

# أحداث طائرات «الأنذار المبكر» في العالم تنضم الى قواتنا الجوية في العام القادم

رئيس الوزراء يدرس مع نواب الجيزة :  
**تقسيم قيمة المساكن على ٤٠ سنة**  
تعويضات أحداث منطقة الهرم خلال أيام

أعلن الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء أنه يجري حاليا دراسة مد فترة تقسيم قيمة المساكن الاقتصادية التي أقيمتها الحكومة الى ٤٠ سنة بدلا من ٣٠ سنة

ووافق رئيس الوزراء - خلال اجتماعه امس مع المجموعة البرلمانية للجيزة - على ان يتم تقسيم المبالغ المتأخرة على بعض شاغلي هذه المساكن على أقساط ويرفع العجز الإداري الذي وقع على البعض منهم

وأكد أنه سوف يتم خلال الأيام المقبلة المظلة صرف التعويضات المالية الخاصة بالسيارات ونشآت غير التقديرات التي أصدرت خلال أحداث فبراير الماضي ووافق رئيس الوزراء على إنشاء خمس أقسام بقطاع الهرم

وتقرر إغلاق البنك المركزي المصري وبمركز القطاع العام اليوم - الثلاثاء - أول ليلة بمناسبة انتهاء السنة المالية وذلك بالنسبة للجهاز

**نتيجة الثانوية خلال أسبوعين**  
و ٨ درجات حالة لرفع المجموع الكلي الى ٥٠ %

من المتوقع إعلان نتيجة الثانوية العامة خلال أسبوعين وقد انتهت بعض القطاعات في القاهرة من أعمال المراجعة النهائية

وتواصل باقي القطاعات إجراء هذه المراجعة والتي من بينها مراجعة مجموع الدرجات الخاصة بالطالب وتحويل أوراق الطلاب الراغبين في المجموع الكلي وإعادة تصحيح أوراق الطالب الذي يحتاج الى ٨ درجات لرفع مجموع الكلي الى ٥٠ %

(التفاصيل ص ٨)  
**سلطان ابوعلى يعلن :**

**لا إجراءات اقتصادية بأثر رجعي**  
حظر استيراد ٤٠ سلعة لتوافر مثيلاتها محليا

أعلن الدكتور سلطان أبو علي وزير الاقتصاد أنه لا تطبيق لأي إجراءات اقتصادية جديدة تتخذها الحكومة بأثر رجعي باعتباره ان ذلك أحد المبادئ التي تتلزم بها في سياستها

وأكد - في اجتماع أمانة النشاط التجاري والصناعي بالحزب الوطني برئاسة السيد عزت غسان - ان هناك ٤٠ سلعة تتضمنها قائمة خاصة بحظر استيرادها نظرا لتوافر مثيلاتها من الإنتاج المحلي وبقيمة عالية بدلا من ٢٧٧ سلعة تم استيرادها قبل بالإضافة الى ان هناك مجموعات أخرى من السلع سيتم فرض رسوم جمركية عالية عليها

وقال الوزير ان نظام الاستيراد الجديد الذي يجري اعداده حاليا يستهدف تحقيق التوازن في ميزان المدفوعات ودعم الموازنة العامة وتوفير احتياجات المواطنين من اضافة اعيان جديدة

وأضاف ان الحكومة من خلال تطبيقها للنظام الجديد للاستيراد حرصت على توفير مستلزمات الإنتاج سواء كان صناعيا أو زراعيا وأعطتها كافة حريه المانعة في ظل مبدأ الخاص بخاصة الصناعة الوطنية

وأوضح ان الوزارة تسعى لتحقيق الميزة التنافسية عند تطبيق النظام الجديد للاستيراد بحيث سيتم فتح باب الاستيراد للسلع التي يحل محل منتجاتها المتداخلة في اسواقها محليا من الإنتاج المحلي

وأكد أنه سيتم في اسرع وقت ممكن الانتهاء من اعداد القوائم الخاصة بترشيح الاستيراد بحيث تتكون لجان الترشيح من لجان ادارية لمنع تراخيص الاستيراد الى لجان فنية مهمتها الإقرار بالمنتجات والمنتجات

ويحل قرار وزير التكوين الخاص بالسلع الخاصة باستيراد عدد من السلع الغذائية وفقا للقوانين ١٢٠ و ١٢١ قال وزير الاقتصاد انه تم السماح بقطاع الخاص باستيراد السكر على ان يتم احتساب تكلفة الاستيراد من قبل وزارة التكوين بحيث يطر هذا السكر للبيع للمصانع فقط وليس للمواطنين

وقد انتهت امس شركة التبريد الأمريكية الخمس العاملة في ليبيا كل عملياتها هناك بعد ان كانت الحكومة الأمريكية قد منحتها مائة سنت في ٣٠ يونيو الماضي لتسليم كل أسطولها في ليبيا

**انتهاء مؤتمر الأوبك**  
دون اتفاق على حصص الإنتاج

جيزة وبروكسل - وكالات الأنباء - انتهى المؤتمر الوزاري نصف السنوي لمنظمة الأوبك أعماله امس بعد اجتماعات استمرت ٦ أيام بموافقة أعضاء المنظمة الذين يبلغ عددهم ٢٥ وزيرا ويؤيدون تشكيل لجنة تحقيق لتحقيق الحقائق في المسألة وقال مود خافي جود وزير المواصلات ومن حزب العمل أيضا انه يجب على شامير ان يستقيل من منصبه بسبب محاولته الترشح في الانتخابات

وعلى الرغم من الجدل الدائر بين الائتمانيون فكريا رايون إسرائيل ان اجري استطلاعات لراي العلم الإسرائيلي عن طريق التليفون لراي من خلاله ان ٦٤ % من الإسرائيليون يؤيدون موقف شامير (البقية ص ١١ عود ١)

**عرفات يستقيل وقدا**  
ايرانا ويطلب بالسماح له بالوساطة لإنهاء حرب الخليج

تونس - ١٠ - كشفت مصادر فلسطينية عن ان ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية استقبل وفدا ايرانيا برئاسة رئيس الحرس الثوري الإيراني في تونس قبل أسابيع حيث بحث الجانبان العلاقات المتدنية بين المنظمة وإيران

وقالت مصادر صحفية ان عرفات رد على دعوة الوفد لزيارة ايران بأنه يشترط لقبول الدعوة وقف الحرب بين العراق وإيران وان يقوم بالزيارة كوسيط لإنهاء الحرب

**مصر تفوز ببطولة**  
الدورة العربية للكراتية

(التفاصيل ص ١٠)  
**غدا في الأهرام**  
الفرار عن مصر  
بقلم : عبد الرحمن الشرفي



المشير محمد عبد الحليم أبو غزالة والقريق ابراهيم العرابي وكبار قادة القوات المسلحة يشاهدون البيان العمل لطلبة كلية الدفاع الجوي

## أفكار مصرية وأمريكية للتحكيم بشأن طابا تستكمل بالقاهرة اليوم

تستكمل بالقاهرة اليوم المباحثات المصرية الأمريكية للتحكيم حول مشكلة طابا بين مصر وإسرائيل وكانت المباحثات قد بدأت امس بقرار وزارة الخارجية برئاسة الجانب المصري فيها الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية كما رأس الجانب الأمريكي ابراهيم سوليفر مدير الإدارة القنصلية بالخارجية الأمريكية - وصح رئيس الوفد الأمريكي عقب جلسة المباحثات التي استمرت ساعة كاملة امس بأنه تلقى من قبل الحكومة المصرية أفكارا إضافية وسياتجها مفاوضات بالنسبة للشباب الملتحق حل التحكيم وان لدى الولايات المتحدة في المقابل أفكارا جديدة وسوف يبحث كل هذه الأفكار في مباحثات اليوم (صورة الإجماع ص ٤)

## الأسد يتعهد بمواصلة الجهود لإطلاق سراح الرهائن الأمريكيين

بيروت - وكالات الأنباء - وسط استمرار أعمال النصف المتبادل بين الخط الأخضر الفاصل بين شطري بيروت واستمرار تطبيق خطة الأمن السورية في بيروت الغربية بنجاح واضح - أكد الرئيس السوري حافظ الأسد ان بلاده ستبذل قصارى جهدها لإطلاق سراح الرهائن الأمريكيين في لبنان

وفي الوقت نفسه انتشرت وهدات من الجيش السوري في دارية أمنية تقع على بعد ٣٠ كم شرقي طرابلس يشعل لبنان - وتضم الدائرة نحو ٢٠ قرية بعد ان شهدت أحداثه هذه القرى معارك ضارية في الشوارع بين ميليشيات الحزب القومي السوري اللبناني وميليشيات حركة التوحيد الإسلامية

## خطة لمكافحة الإرهاب في دول مجلس التعاون الخليجي

جدة - و - أعلن يوسف بن علوي وزير خارجية عمان ورئيس الدورة الحالية لمجلس وزراء دول مجلس التعاون الخليجي ان وزراء الخارجية الست تولى امس اتفاقا اجماعيا حول خطة مشتركة لمكافحة الإرهاب وقال ان نتائج هذه الخطة - سوف تدرس قريبا

ومما يذكر ان موضوع الأمن كان من الموضوع الأول في جدول أعمال مؤتمر وزراء خارجية مجلس التعاون الخليجي الذي يقام حاليا في جدة وذلك في أعقاب حواشيل الإرهاب في حقول البترول الكويتية والاندلس وقطر والبحرين والامارات العربية وعمان

من ناحية أخرى اوضح بن علوي ان وزراء الخارجية الخليجيين الستة وضعوا صيغة جديدة لتحركهم من أجل إنهاء الحرب العراقية الإيرانية (البقية ص ١١ عود ١)

## السجن ١٥ سنة لـ ١٠ متهمين في قضية مجوهرات بنك مصر

أصدرت امس محكمة أمن الدولة العليا حكما في قضية مجوهرات بنك مصر - قضت المحكمة بالسجن مدة ١٥ سنة لـ ١٠ متهمين وبإيقافه الدعوى الجنائية للمتهم الحادي عشر لوفاته - كما قضت المحكمة بعزل المتهمين السبعة الأولين وهم خبراء البنك من وظائفهم والزواج جميع المتهمين متضامنين بحد مبلغ ١٢ مليوناً و ١٤٧ ألف جنيه للدينك وبغرامة مساوية لهذا المبلغ وذلك لاتهام خبراء البنك السبعة بتمكين ٣ سيدات وتاجر من الاستيلاء على قروض تزيد على نحو ٢٠ مليوناً من أموال البنك بضمحل كميات من المجوهرات ومشغولات من الذهب والبلاتين قدرها الخبراء المتهمون بنحو ٤٢ مليون جنيه مع اقيمتها الحقيقية لا تزيد على ٣ ملايين جنيه

قالت المحكمة ان الجرائم المسندة الى المتهمين تصل عقوبتها الى الأشغال الشاقة المؤبدة لكنها استعملت الرأفة بهم واستبدلت العقوبة بعقوبة السجن ١٥ سنة لكل منهم مع الزامهم برد المبالغ

صدر الحكم برئاسة المستشار ضحمت عزيز رئيس المحكمة وعضوية المستشارين محمد زكي وطارق سلطان بامانة سر نبيل شهاب وعبد الرحمن الصادق - وسوف تودع المحكمة اسباب الحكم خلال شهر

والمتهمون المسجون عليهم هم حسن علي الشريف وممدوح طه البني وفرغ عبد الغني فرغ واحد وحيد توفيق ومحمد محمود ابراهيم عليان ومحمد محمد سليم وسعيد اسحاق محمود - خبراء مثنون بالبنك - وتفيد سابق عبد السلام وسونيا بسيفتي ونور مال علي الشافعي ومهي حسين مهي - عملاء البنك - (البقية ص ١١ عود ١)

## تصنيع الدبابة [ام - ٦٠] في مصر بالاتفاق مع الولايات المتحدة

سرب من طائرات مكافحة التلوث لمراقبة الشواطئ وضبط السفن المخالفة

أعلن المشير ابو غزالة ان الخطة الخمسية الثانية لتطوير وتحديث القوات المسلحة قد بدأت - وان الاتفاق قد تم مع الولايات المتحدة على تصنيع الدبابة الأمريكية [ام - ٦٠] في مصر - وان أحدث طائرات «للاذار المبكر» في العالم سوف تدخل الخدمة في قواتنا الجوية خلال العام القادم - وان التفاوض يجري الآن مع فرنسا لزيادة التعاون مع مصر في تصنيع طائرات [ميراج ٢٠٠٠]

وقال المشير ان مصر ترغب بالتعاون مع الدول الصديقة في مجال التدريبات المشتركة - وان القوات المسلحة مستعدة دائما للمشاركة في كافة عمليات التنمية الاقتصادية للموطن

وأعلن المشير ابو غزالة في الاحتفال بيوم الدفاع الجوي ان سربا من ٤ طائرات لمكافحة التلوث سوف ينضم قريبا الى قواتنا المسلحة وهي طائرات مجهزة إلكترونيا لمراقبة الشواطئ وضبط السفن المخالفة لتطبيق القوانين الدولية عليها

وحول مشكلة الإرهاب قال ان تبادل المعلومات والمعدات والتدريب سوف يتم بين مصر ودول أخرى صديقة

**الأسكندرية - من عبد الواحد عبدالقادر**  
أعلن المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي ان الخطة الخمسية الثانية لتطوير وتحديث القوات المسلحة قد بدأت ونفى المشير ما ادّعى عن توقيع قرض لتوريد الأسلحة مع بريطانيا مشيرا الى ان مباحثاته في إنجلترا كانت لتبديل الآراء حول الاتفاقيات القائمة بالفعل بين البلدين

وأعلن المشير انه يجري حاليا الاتفاق مع الولايات المتحدة الأمريكية على تصنيع الدبابة [ام - ٦٠] في مصر - وان طائرات الانذار المبكر ستنتقل للقوات المسلحة خلال العام القادم وهي من أحدث طائرات الانذار المبكر في العالم - كما يجري حاليا التفاوض مع فرنسا لزيادة التعاون لتصنيع طائرات الميراج ٢٠٠٠ في مصر - واننا نرحب بالتعاون مع الدول الصديقة في مجال إجراء التدريبات المشتركة لتختلف الأسلحة مادام ذلك يؤدي الى رفع الكفاءة القتالية

وقال المشير ابو غزالة ان القوات المسلحة ستسلم حاليا في عدة مشروعات عن طريق جهاز الخدمة الوطنية والطلاب من مسرحي القوات المسلحة لخدمة العجز في سوق العمالة المحلية - وهم مدربين على جميع الحرف ويتم تدريبهم خارج نطاق الجاه الرئيسية للقوات المسلحة في مراكز تدريب متخصصة - وان القوات المسلحة على استعداد دائما لتنفيذ ما تكلف به من مهام للمشاركة في عمليات التنمية الاقتصادية خروجا من الأزمة الاقتصادية - وان هناك خطة منذ عام ١٩٨٣ لتوفير العمالة الفنية المطلوبة يتم بها تخريج ٦٠ الفا من المسرحين والمؤهلين مهديا من القوات المسلحة سنويا

**وحدات حديثة لمكافحة التلوث**  
وأعلن المشير ابو غزالة انه سيتم قريباً القوات المسلحة سرب من ٤ طائرات لمكافحة التلوث وهي طائرات مجهزة إلكترونيا لمراقبة الشواطئ وسجل الى تلوث وتوجيه والقوات البحرية الى السفن المخالفة لتوقيع العقوبات عليها طبقا للقوانين الدولية

وقال ان هناك دعما لاساليب مكافحة الإرهاب الدولي بالإضافة الى اتفاقيات مع دول أخرى للتعاون في هذا المجال من خلال تبادل المعلومات والمعدات والتدريب

وكان المشير ابو غزالة قد شهد امس الاحتفال بالذكرى السادسة عشرة ليوم الدفاع الجوي وتخريج الدفعة رقم ١٤ من طلبة كلية الدفاع الجوي بالأسكندرية - وشهد الحفل الدكتور يوسف واى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ووزراء الكهربية والنوامين والانتاج الحربي ووزير الخارجية ورئيس اركان حرب القوات المسلحة والفرق على جاد قائد القوات البحرية والفرق طيار محمد عبد الحميد حلمي قائد القوات الجوية واللواء عادل خليل قائد قوات الدفاع الجوي واللواء مظهر عيسى قائد المنطقة العسكرية الشمالية والفرق سيد حمدي قائد الدفاع الجوي السابق ووزير مزارع محافظة البحيرة والدكتور جمال مختار مدير عام الأكاديمية العربية للعلوم والبحري والمطحن الحربيون للدول الأجنبية وممثلو شركات الصناعات الحربية الأجنبية والعربية وكبار القادة والضباط وأهل الخريجين

والقي المشير ابو غزالة كلمة قال فيها ان قوات الدفاع الجوي قد لعبت دورا حاسما في حرب أكتوبر المجيدة ونجحت في تحديد القوات الجوية الإسرائيلية - وأثبتت جدارتها وفنعت في مجال الدفاع الجوي عصرا جديدا جعلت العالم كله يطور ويوجد ويستطيع نظاما حديثا للدفاع الجوي - وقال ان الاعداد الجيد للرجال هو الأساس لاستخدام المعدات بكفاءة عالية واشاد المشير بكفاءة القوات المسلحة السريعة في أحداث فبراير الماضي التي حافظت على امن المواطنين والمنشآت الاقتصادية

وأعلن ان القوات المسلحة تشترك في الخروج من الأزمة الاقتصادية الحالية وهي تعمل دائما لرفع مصر وفي بداية الاحتفال قام المشير ابو غزالة بإرفاقه اللواء عادل خليل قائد الدفاع الجوي واللواء على عصام مديري كلية الدفاع الجوي بوضع اكلي من الزهور على النصب التذكاري لشهداء الدفاع الجوي - ثم القى اللواء عادل خليل قائد الدفاع الجوي كلمة قال فيها ان قوات الدفاع الجوي اثبتت انه يمكن لقوة الدفاع الجوي الأرضية بالتعاون مع المقاتلات تحييد الطائرات المخالفة والخارجا من المعركة وان قوات الدفاع الجوي تسعى دائما الى اضافة كل ما هو جديد مع استخدام النظم الحديثة في القيادة والسيطرة والاذنار (البقية ص ١٠ عود ٤)

**اختيار مصري عضوا في لجنة دولية للطاقة النووية**  
أختار الوكالة الدولية للطاقة الذرية الدكتور علي الصديقي رئيس هيئة المحطات النووية فورا في اللجنة المشكلة لبحث المسائل التي تكفل مساعدة الدول النامية في تنفيذ برامجها لاستخدام الطاقة النووية في الأغراض السلمية خاصة في إنتاج الكهرباء - وسوف تبحث اللجنة مشاكل تمويل محطات النووية للتوليد والتقليد في القابات التي تواجه دول العالم الثالث في هذا المجال

**٧ نواب لرئيس النقض**  
١٢ مستشارا بمحكمة النقض (تفاصيل الحركة ص ٦)

## مبارك يتفقد اليوم مراحل العمل بمشروع مترو أنفاق القاهرة

يقيم الرئيس حسني مبارك بولمة اليوم يتفقد خلالها مراحل العمل بمشروع مترو الأنفاق وسيبدأ الجولة من محطة السيدة زينب العلوية الجديدة التي أقيمت بدلا من المحطة القديمة وسيوافق الرئيس في جولة المهندس سليمان مترو وزير النقل والمواصلات والمهندس الحسيني عبد السلام رئيس هيئة مترو الأنفاق

وسيستقبل الرئيس مبارك سيارة عبر النقل الى محطة سعد زغلول التي انتهى العمل في جزء منها وسحطة التحرير وستستقبل الرئيس جولة حتى محطة ٦٦ يوليو وعرابي والتين يجري العمل في استكمالها

## اللجنة المصرية العراقية تبحث مشكلة تأخير تحويلات المصريين بالعراق

يناقش الدكتور سلطان أبو علي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية خلال زيارته للعراق التي تبدأ ٧ يوليو الحالي مشكلة تأخير تحويلات المصريين العاملين في العراق الى مصر عن طريق بنك الرايفين التي تستغرق أكثر من أربعة أشهر

وقال وزير الاقتصاد للعراق ثلاثة أيام بريس خلالها وفد مصر في اجتماعات اللجنة المصرية العراقية المشتركة التي ستبحث مستقبل التعاون الاقتصادي بين البلدين

بنك مصر

فروع المعاملات الإسلامية

نتيجة لنجاح الكبير لفرع البنك في مزاولة نشاطها وفقا لأحكام الشريعة الإسلامية

تعلن إدارة البنك

السادة أصحاب الأوعية الاستثمارية

بالعلاوة المحلية والأجنبية أنه تم صرف عائد الاستثمار المستحق عن النصف الثاني من العام المالي ١٩٨٥/٨٦ بنسبة

٤,٥%

٤,١%

للتجربة المصري

للدولار الأمريكي

جاري الصرف بمعدل فتح من الصرف الإسلامي

بنك مصر فروع المعاملات الإسلامية


تعلن عن إرساء فائدة ائحة الاقتصاد الإسلامي في مصر







المنعني الخطير في الكوبرى سبب كل الحوادث وأخرها حادث راح  
ضحيته ٥ أشخاص !



.. وواقع الأمر أن حادث كوبري السيدة  
عاشقة الأخير... لم يكن له مقلقة إلا  
عائلة في سلسلة أحداث مشابهة تابعت  
قوتونه منذ نشأته... فبعد 2 سنوات  
تعرضت أحداث مشابهة تماماً... فقد انقلب  
سيارة ليرة وتجمعت الأرز أيضاً  
كما تعرضت لثلاث حوادث دامية في نهاية  
عام ١٩٨٢ خلال يومين متتاليين... كما  
شهد جسر الرضبي الهمامي بكوبري  
السيدة عاشقة في فبراير ١٩٨٤ وقوع  
اصطدام بسيارة ليرة... كانت تحمل  
سبعة... وقد جرحوا ٢ من طاقم السياح  
الضحية... ومنها حادث آخر  
الاصطدام ٢ سيارات نقل حطمت أحدها  
وقد التقى بشرى صلاحي  
بعضة الكوبري.

ومن الحوادث الغريبة التي وقعت على الكوبري أيضا اصطدام إحدى سيارات الداربي بمقطورة تحمل سكرات بسور الكوبري مما أدى إلى تساقط أكثر من ٥٠ من بريلا من ارتفاع ١٠ أمتار مما أدى إلى اغراق العديد من صلاحيات بالمثل وتعطيل حركة المرور به .  
والمزمع أن نكوبري السيدة عائشة هو أكثر الكباري التي تقع عليها الحوادث إلا أنه ليس الكوبري الوحيد .  
فقد شهد كوبري الجزيرة العلم الماضي سقوط سكراتين توبيس من فوقه وكذلك انقلاب اتوبيس آخر عند مطلع كوبري العيص الطولي وقد وقع الحادثان في يوم واحد !

**اضبط .. خطأ جسيما!**  
بداية يعزو المهندس عبدالعال  
السلامي مستشار النقل والطرق بوزارة  
النقل والمواصلات سبب الحوادث على  
كوبرى السيدة عائشة الى خطأ جوهري  
في تصميم الكوبري حيث ان الكوبري به

١٤ حادثا  
في شهر  
واحد ..

لمحتويات هذا الكويبر ، و لا كان من الصعب finding علاج هذه الأخطاء في الوقت الذي لا تتزامن في السيارات بالسرعة المحررة لتسريع على الكويبر في الأمر يستلزم ضريبة تنفيذ أعمال صناعية للحد من سرعة السيارات على الكويبر من إنشاء طبقات صناعية لإجبار قادة السيارات على تهبط السرعة بالرغم من تعارض هذه الوسيلة مع الأهداف السامية لاتحادات الكابري التي أنها المسألة الوحيدة في الوقت الحالي لحل مشكلة الوحيدة في ظل عدم توافق الاشتراطات الفنية .

## انعدام الرقابة المرورية

وأما ثالث أخفاء التصميم قد جعلت من كبرياء العبدية سبيل الرجوع فان الكبارى الأخرى تشكو أيضا - ليس من الأخطاء بل من كونها أيضا من اعتماد الكبارى المبروية على عدم الكبارى فيقول صلاح كحيلو إن عام لجهة النقل والمواصلات يعجز عن الشرب عن اعتماد الرقابة المعلقة من الكبارى عند دخول الكبارى يزيدى أم عدم الالتزام بضوابط الصمود على عدم الكبارى وتكون النتيجة صمود مركبات النقل الثقيلة والقطارات والتوبيسات فوق الكبارى وهو ما يخالف التوبيسات المقررة في الكبارى من إحضارات الصوتيات وتتصادم السيارات بالإضافة للصوتية الجنوبية للسيارات على عدم الكبارى . كما تؤدى العربات المعلقة فوق عدم الكبارى والتأخير وسميها إلى اختناقات دائمة للصود فوقها بالإضافة إلى عدم إجراء الصيانة اللازمة للتواصل بين الأجزاء العلوية من أربسة الكبارى

ومن الاشتراطات الفنية اللازم توافرها عند تخطيط الكبارى الآتية:

المكبرد لابد أن هناك متصدا أساسيا له يراعى له تخطيطا للحدود الحدية والبالغة وهو عنصر الحداثة حيث تتصل الطرق الواقعة عند مطلع ومهابط الكبارى إلى مسرج لحوادث التصادم بين السيارات السريعة والمارة الذين يعبرون الطرق ومن أبرز الأشغال على تلك كبرى الطرق الذى يشك من الأرومان له مجال لعبور الكبارى بأمان على ميدان الحدى ثم يتم للجهة الأخرى تحت التفت الزراعى وكبرى احضر سعيد بشارح ومسيحى ولا تقتصر هذه الظاهرة عند الكبارى بل تمتد عند الطرق السريعة مثل شارع النيل السيد وغيره من الطرق ما يستلزم التدخل بأعمال صناعية سواء يكبر احضر للضمان عند مواقع هذه الكبارى أو اتفاق سفلى أو تحت ماتت عند الكبارى بنظم عبور الحداثة له مجال لعبور الحداثة أن تفتن استراتيجىة الحد والمادة الحداثة التفت العلم والى النهاية السياره الحداثة

**خطورة مخنضات الكبارى**

والصمود الى الكبارى الطويلة  
بالقاهرة في الفترة الحالية اصبح مفارمة  
ومخاطرة كبيرة حتى يخشى القدر الكثير  
من الفناجات السمرات التي تستخدم  
هذه الكبارى بسبب عيوب التصميم  
لها . فعمل الكبارى الزلاكم الجديد ( ١٥  
مليون ) مثلاً يتسبب الكبارى ويضيق في  
ضخائات مختلفة على طول الكبارى حيث  
يقفلها المتجه الزلاكم بأن سعة الكبارى  
اصبحت لا تتسع لسير اكثر من سيارة  
واحدة وعمل هذه الزلاكم للقيام من جهة  
الاضعاف يتسبب الخطر كله على هذه  
وعمل سائر في هذه المسافة .. وتقوم  
تحتل من سيارات التوقيف يومياً  
بالعبودية في هذه المنطقة بين الكبارى  
قواعد المرور او الوقت في المنوع مع  
غياب جدول المرور نهائياً .. الا ان  
السائقين يقولون بان هذا الوضع مؤلم  
لان الكبارى يعمل في هذه المنطقة بطاقة  
( نصف كبرى ) وليس الكبارى كاملاً  
من المرحلة الثانية لا تستعمل انشده  
الاتجاه الاخر له ليصبح عرض ٢٤ متراً  
بدلاً من ١٢ متراً .

اما بالنسبة لكبارى بغاص ومهمشة  
فيقول الخبراء ان الهدف منها كان

العلوية تقضى ببعض الاشتراطات  
الأساسية وتتضمن ان يكون سطح  
الكوربي مالاً قليلاً الى الداخل عند  
المتضيق وهو ما يعرف في الهندسة  
بالقناة الظهور عند البطن ، ولكنه لواجهة  
انخفاض السيارات الى الخارج  
واصداهاها بالسور كتنجية للقوة  
الطائرة المركزية التي تؤدي الى القذف  
السريع للخارج .. الا ان كوربي  
السيدة عاشت باعتبارها كوربيا عتيدا  
ويجب تنقيف هذا الشرع به وتزداد  
خطورة معه توازف هذا المبل مع سرعة  
السيارات المارة على الكوربي مما يجعل  
سقوطها بعد اصطدامها بسيور الاسر  
ختميا . وبالتالي يجب النظر الى كوربي  
العتيبة بصفة عامة على انها حلول  
مؤقتة وليست دائمة ويجب احلالها  
بمشتمات ثابتة

ويرى ان ظروف الشارع ومع  
السيدة عاشت هي السبب في وقوع  
الانزلاق بالوصافف الفنية السيئة

تحقيق: أحمد عصمت  
تصوير: نور صبيح

لتقليل سرعتها فجاء في نهاية الكوبري مما يزيد من احتمالات تصادمه مع مهيبة الكوبري ولذلك يجب التركيز على حل مشاكل الاختناقات في جميع القاطعات التي تقع على محور الواد حتى تقاطع فنادسة بعيدا عن الحلول الواديه .  
وطالب المهندس المشاوري بعمل رصيف عريض مرتفع قليلا قبل سور كوبري السيد عائشة وغيره من الكباري الطولية بالمقارعة حتى يتسنى حزمة السيارات التي تصدم بالسور من اجل ايقافها ومنع سقوطها من فوق الكوبري .  
ويشعر المهندس المختص عبدالقادر لاشين ونقيل هبة بتخطي مشروعات النقل ان اصل تقطيع الكباري

منعني عكس ذلك اتجاه السير وهذا يمثل خطراً في تخطيط الحركة الواقعة على طرق السريعة حيث أن انعطاف السيارات على الكورسي يدفعها للاصدام بالسيور الجانبية عند المنعطف والسيور من اعلى . وبالرغم من التكلفة العالية لاصلاح هذا الخطأ إلا أن تعديله ممكن من الناحية الفنية بالتخفيف من حدة الميل عند المنعطف بزيادة عرض الكورسي في بعض الأجزاء مما يتطلب بناء دعائم اضافية وعدم التبدل المسار الشارح اسفل الكورسي بعمل الميل المسار بما يتناسب مع الاشتراطات الفنية المطلوبة للكورسي .

ويرى المهندس السلمي أيضاً انه ينبغي اعادة النظر في سياسة الكباري الحالية التي تعتمد على ذلك الاختلاف في تقاطع بين فتكين النتيجة انتقال الأزمة الى بوضوح تالية لهذا التقاطع . وبمظهر ذلك نلاحظ ان كورسي السريعة علانية الذي تقطعه السيارات بسرعة وتغضن

**اضبط .. خطأ جسيما!**  
بداية يعزو المهندس عبدالعال  
السلامي مستشار النقل والطرق بوزارة  
النقل والمواصلات سبب الحوادث على  
كوبرى السيدة عائشة الى خطأ جوهري  
في تصميم الكوبري حيث ان الكوبري به

السَّفر مع طيران الإمارات  
قمة في الراحة، إنها حقاً  
راحة غناء في الأجواء.

طائرات حديثة وبأفضل تجهيزات، ومخازن شهية من الوجبات المحضرة بكل عناية والمقدمة بكل حفاظة. مرطبات منعشة حسب ما ترغبون. مع أسلوب معتز في الدرجة السياحية - ترحيب خاص وخدمة ممتازة.

بدون توقف .  
خمس مرات في الأسبوع .  
الآن يمكنكم السفر إلى دي ومنها  
إلى بلدان أخرى . مع الاستمتاع بالرفاهية  
والراحة التي تشتملها خدمة  
الطعام .

طيران الامارات، الخطوط  
الدولية النخبة دولة الامارات العربية  
المتحدة، تقدم مفهومًا جديدًا في  
عالم الطيران.

اختاروا الرحلة التي تناسبكم، واحجزوا أماكنكم الآن.

الاصناف	رقم الوضلة	الوصف	الاقلام	
٧٢٧ بدون توقف	EK ٤٠٠	٢١, ٤٥	١٥, ٥٥	القاهرة، دلي الاقلام، الخشب، السب، الأحد
٧٢٧ بدون توقف	EK ٤٠٠	١٩, ٤٥	١٣, ٥٥	القاهرة، دلي الاقلام، الخشب، السبت، الأحد
٧٢٧ بدون توقف	EK ٤٠٠	١٤, ٥٥	١٣, ..	القاهرة، دلي الاقلام، الخشب، السبت، الأحد
٧٢٧ بدون توقف	EK ٤٠١	١٤, ٥٥	١١, ..	القاهرة، دلي الاقلام، الخشب، السبت، الأحد

**Emirates.** احتكم الغناء في الأجواء.

الإمارات - الخطوط الدولية لخدمة الإمارات العربية المتحدة.  
شعوب ماريوت، ص. ب. ٣٣١، الزمالة، القاهرة، هاتف: ٣٤٦٩١٢/٣٤٦٩١٨

نحن وراء  
كل جهاز تكسف هواء ننتجه..



أفضل إنتاج وأفضل الخدمات  
ليظل اسم ميرافكو - يورك  
الاسم فوق أفضل جهاز تكييف في مصر

**YORK**  **يورك**  
شركة مصانع التبريد والتكييف ش.م.م

**القاهرة :** ع8 شارع البطل أحمد عبد العزيز - المهندس  
ت : ٢٩٦١٠٣٧-٥٤٧١٥٠٢٧٣ فاكس : ٩٣١٠٠٠ MIRCRO  
مصر الجديدة ١٦٦٠ شارع المرتضى ، فاتن جميلات ٦٦٨٤٦٦  
الاسكندرية ٤٩٠ طرريق الحرية - رشدي ت ٨٥١٩٧٤  
مكن الخدمة والصيانة ١٧٤ شارع السودان - الجيزة ت ٣٦١١٥٨٢

ولايه العمل من الساعة ٨ صباحا إلى الساعة ٨ مساءً

## بالموسى



تجربة في كل الأسواق من إنتاج شركة النصر للسيارات والموتوسيكلات - أبوظاهي ٨٥٠٤٠٩ / ٨٥٠٤٠٩ / ٨٥٠٤٠٩

وزارة الثقافة - قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية :

**فرقة رضا للفنون الشعبية**

استاذ من أول يوليو ..  
على مسرح  
**محمد عبدالوهاب**  
بالأوبريتة البركسندريه  
تليفون ٤٩٢٣٣٧٧

قيادة أوركسترا : عطيه شرارة  
أزياء : فريدة فهمي  
غناء : محمد رؤوف  
تصميم ازياء : محمود رضا  
إخراج فني : الجوادى

شباك الحجز مفتوح طوال اليوم ترفع الستار ٩ ر.

\_\_\_\_\_















مجرد رأي

بعد المهرجان

هذا المهرجان الكبير الرابع من الكفاح والجهاد والتمسك بالوطنية...

من مهرجان العمل الكفوي غير هذه الفلوات الصغيرة... ان يأتي عام ١٩٩٠ وللصداقة...

ولست مهتما نحن المتفرجين ان نعلم على كيف الوصول الى المكسيك او ايطاليا او المغرب بعد ذلك...

صالح منصور

دعوة لسداد ديون الله

يغطي كل وجوه الخير. وذهب ابن قدامة صاحب المغني، الى انه يندلج الى شق الطرق واقفة الجصور...

وعند اكثر الفقهاء المعاصرين- مثل رشيد رضا وشلون ومخوف- فان في سبيل الله، تصرف الى مصالح المسلمين العامة...

هذا المورد المعطل ان تغيب الزكاة ليعطل فريضة الله... ان تغيب الزكاة ليعطل فريضة الله...

اعرف مؤسسات اسلامية تزود كل منها زكوات في حدود مليونين او ثلاثة ملايين جنيه كل عام...

لماذا لا يتجمع كل هذا الفيس في صندوق واحد، تتبني الدولة به الدعوة الى سداد ديون الله على الناس...

صالح منصور

فهمي هويدى

على ذلك النحو ينظمها، ويشكل بلغ اساءة الى الحلول الاسلامية للمشكلة الاجتماعية...

واجب لاتبرع

الزكاة ليست تبرعا ولا صدقة، بل هي واجب شرعي، ويجب على كل من امكنه ان يبرع...

وهنا لابد ان نسجل ان الغلبة مازالت لسداد ديون الله... ان تغيب الزكاة ليعطل فريضة الله...

وهنا لابد ان نسجل ان الغلبة مازالت لسداد ديون الله... ان تغيب الزكاة ليعطل فريضة الله...

ان تغيب الزكاة ليعطل فريضة الله... ان تغيب الزكاة ليعطل فريضة الله...

صالح منصور

دور مشين

الانباء الواردة من بيروت تشير الى انه جرى تشكيل لجنة تحقيق بجنوب لبنان لتقصي الحقائق حول قيام بعض ميليشيات حركة أمل الشيعية بتدمير مخيم اللاجئين الفلسطينيين في منطقة جبل الجرح...

ولم يعد هناك شك في ان حركة أمل تقوم بهذا الدور المشين لحساب نظام الحكم السوري الذي فشل حتى الآن في جميع محاولاته للهيمنة على منطقة التحرير الفلسطينية...

ولعل اصعب الفعاليات الواردة في إنفاق وقف اطلاق النار الجديد، واعسرها في التطبيق العملي هي تلك التي تدعو الى إغلاق الكتل الخاصة بمختلف الميليشيات المحاربة والتي اقيم اغلبها في بيروت الغربية...

وبين الغيبة في الوعي العام، والقصور الذي يتجلى في أداء الفريضة في الوعي الخاص، فإن الزكاة تقف معطلة الوظيفة، مهددة المصير...

والسؤال الذي يطرح نفسه هنا هو: لماذا لا يتجمع كل هذا الفيس في صندوق واحد، تتبني الدولة به الدعوة الى سداد ديون الله على الناس...

صالح منصور

وجهة نظر

المكر وفونات.. أم «صوت بلال» من بين الصفات العديدة التي أطلقت على عاصمتنا العربية هي أنها قاهرة...

وهنا لابد ان نسجل ان الغلبة مازالت لسداد ديون الله... ان تغيب الزكاة ليعطل فريضة الله...

وهنا لابد ان نسجل ان الغلبة مازالت لسداد ديون الله... ان تغيب الزكاة ليعطل فريضة الله...

وهنا لابد ان نسجل ان الغلبة مازالت لسداد ديون الله... ان تغيب الزكاة ليعطل فريضة الله...

وهنا لابد ان نسجل ان الغلبة مازالت لسداد ديون الله... ان تغيب الزكاة ليعطل فريضة الله...

صالح منصور

حالة الجو

Table with 4 columns: Station, Direction, Wind Speed, and Temperature. Includes data for Cairo, Alexandria, and other locations.

بريد الأهرام

تأليف باح التاجر عد فرات في بلعم تحت عنوان: «لقدرة جونس»...

واكر الشكر

تأليف باح التاجر عد فرات في بلعم تحت عنوان: «لقدرة جونس»...

صيفاً وشتاءً

ندرس بكلية الطب جامعة الاسكندرية ونسكن بالبنية الجديدة...

اختناق

الا يجد المسؤولون عن المرور بمشكلة اختناق المرور ببيروت...

المزاج كله في برطمة كاهنيه - Ben Serey el Zouban - في مصر

شركة مصر لادارة النقل والسياحة - شركة مصر لادارة النقل والسياحة

بن سريع الزوبان - Ben Serey el Zouban - في مصر

بن سريع الزوبان - Ben Serey el Zouban - في مصر

بن سريع الزوبان - Ben Serey el Zouban - في مصر

رجل المكتب! - رجل المكتب!

واحد من آلاف! - واحد من آلاف!

سياحة بالتقسيط! - سياحة بالتقسيط!

وكان يامل! - وكان يامل!

كسولات الانذار! - كسولات الانذار!

اختناق! - اختناق!

رجل المكتب! - رجل المكتب!

واحد من آلاف! - واحد من آلاف!

سياحة بالتقسيط! - سياحة بالتقسيط!

وكان يامل! - وكان يامل!

كسولات الانذار! - كسولات الانذار!

اختناق! - اختناق!

رجل المكتب! - رجل المكتب!

واحد من آلاف! - واحد من آلاف!

سياحة بالتقسيط! - سياحة بالتقسيط!

وكان يامل! - وكان يامل!

كسولات الانذار! - كسولات الانذار!

اختناق! - اختناق!



































## يوميات

ناردا ما يلح المرء بفوق البعوض  
بجائزة الدولة التقديرية بعد أن  
تغلب على الاختيار - في كثير من الأحيان -  
عناصر واعتبارات أخرى غير الجدارة  
المطلقة ولا شك أن كل مثقف قد خلق  
قلبه عندما قرأ نيا فون الدكتور جمال  
حمدان بجائزة الدولة التقديرية في  
العلوم الاجتماعية . فهو صاحب  
المؤلف الفذ : شخصية مصر : دراسة  
في عبقرية المكان ، بمجلداته الأربعة  
الضخمة . وهو إنجاز فذ من حيث  
الكيف ، لامن حيث - الكم . .

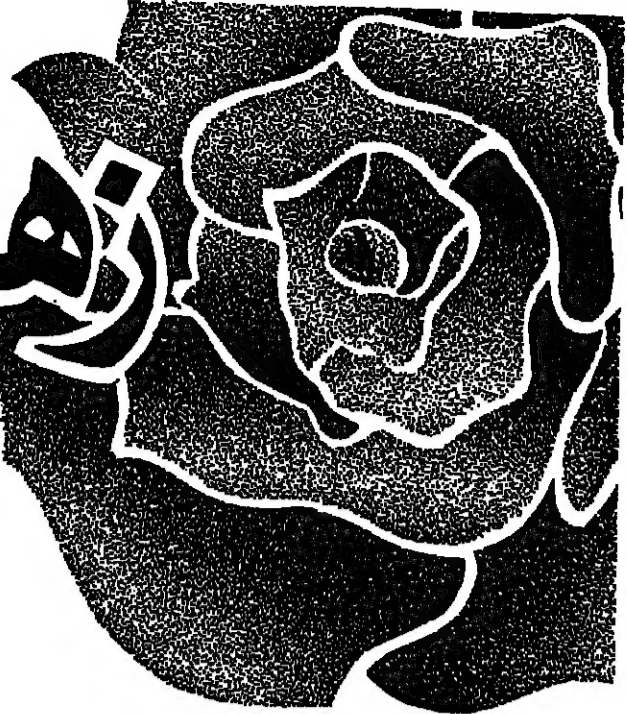
فالشكر للجنة الجوائز ولجامعة المنيا  
التي فهمت أنها هي التي رشتها ،  
وقد كان هذا واجبا منذ سنوات على  
جامعة القاهرة التي قام بالتدريس  
فيها واستقل منها ليتفرغ لحياته  
شديدة السوء من الزهد والتفرغ  
للتام للعمل العلمي .

ويشاهل المرء فلذا تأخر منح  
المرحوم الشيخ أحمد حسن الباقوري  
الجائزة . إلى ما بعد وفاته .

وان كانت لجنة الجوائز تشكر على أنها  
استدركت ما قلنا . والتعويض يسألوني  
عن الدكتور جمال حمدان . يحملونني  
إليه رسائل في يسألوني عن عنوانه  
وطريقة الاتصال به . وفي كثير من  
الحالات يكون السائلون ليسوا قراء  
أو اساتذة يهتمون ما يكتبه جمال  
حمدان بل جامعات عربية واجنبية  
تريد ان تدعو أو تقتل به لسبب  
أواخر . المشكلة ان جمال حمدان بلغ  
من عوفه على عمله وزهد في الحياة  
التي نعرفها . أنه يخلق على نفسه باب  
شقته ( بدون وجود قفلون ) . وأنه  
لا يفتح الباب لكل من يطرق بابه .  
وقد كنت اتصلت به ايا بان أرسل له  
خطابا بالبريد أو أرسل الخطاب مع  
أحد من يتصل بي لهذا السبب أو  
ذلك . وذلك بعد ان قطع تيمنا الكتابة  
في الصحافة المصرية وعربية وكان آخر  
ما كتبه مقالات قليلة انتزعتها منه  
انتزاعا ونشرتها في . الأهرام . قبل  
عشر سنوات . والآن زاد اعتكاف  
جمال حمدان ولم يعد يرد على  
الخطابات التي أرسلها له .

انني اخلف بعض اراء جمال  
حمدان . ولكني احترم الجميع . وقد  
نظمت من قدرته النسبية الهائلة  
على هذا التجرد والتفرغ . ولعلنا  
نحترمه احتراماً كبيراً .

أحمد بهاء الدين



# زهرة المعمورة

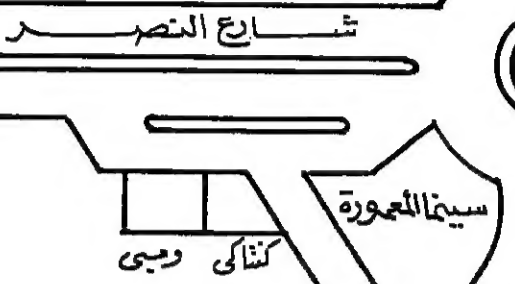
## شاطئ المعمورة

مساحات تبدأ من ١٠٥ متر مربع  
مصفاة لكل من الدور الثالث والرابع  
تشطيبات فائقة

## الاندلس والحجاز للاستشارات العقارية

شركة مساهمة مصرية

الإسكندرية : ٧٦ شارع عبدالسلام عارف / جليم  
جبل الشيخ / القاهرة : ١٥ شارع متحف النيل  
عامة : ٩٨٠٣٦٦



## من غير غوات

● إلى أمريكا طر فؤاد كامل المستشار  
التقاني السابق وعضو مجلس إدارة  
العلميين في الخارج للأعداد مع  
أعضاء الجمعية العلمية المصرية  
بمصر في مؤتمر مصر عام ٢٠٠٠ الذي  
يعقد في القاهرة في ديسمبر القادم .

● لم يرض سوى ٣ ساعات على  
الافتتاح أحد المطاعم الفاخرة في  
قلاويديا حتى هاجمته الشرطة وألقت  
القبض على ٦ من . الجاسوسات ،  
يقطن بخدمه الرواد في المطعم ومن  
عاريت الصر تمنا . تم الإفراج عن

● يفتتح د . أحمد هيكل وزير الثقافة  
٨٠٠٠ مساء غد سينما رشيد التي  
أقامتها شركة مصر للتوزيع والعرض  
السينمائي بمدينة رشيد .  
بعد الافتتاح يعرض فيلم تسجيلي  
عن المعالم السياحية والأثرية من  
رشيد وبعده فيلم . امرأة مطلقه . .

## أخبار الصبح

## علم مصر يرتفع لأول مرة داخل دار الكتب القومية بالنمسا

مطلوب ترميم آثار مصر اولا قبل المزيد من التنقيب  
فيينا من : محمد صالح :

« لأول مرة : ارتفع علم مصر داخل دار الكتب القومية بفيينا والتي تعتبر  
أحد معالم الثقافة والفن الهامة في النمسا التي تمثل في الباروك إلى جانب أنها  
متحف هام للكتب والمخطوطات النادرة وذلك في الاحتفال الذي أقامه المكتب  
التقاني المصري بمناسبة مرور ٣٠ سنة على افتتاحه وحضر الحفل وزير التعليم  
الحالي ن . كلا البلدان د . فتحي  
محمد علي ود . هيلز فيشر

وقد بدأ الاحتفال بكلمة القاما  
سفير مصر طاهر شاش ثم وزير  
التعليم العالي والبحث العلمي محمد  
كلمة عن دور المكتب الثقافي في  
الخارج ودور المكتب المصري بفيينا  
باعتباره أول مكتب ثقافي تقيمه دولة  
عربية في النمسا . وذلك كان من  
مهامه في السنين الأولى للقيام  
بالإشراف على الطلبة العرب بجانب  
المصريين .

ثم تحدثت د . تانوجن استاذة علم  
المصريات وعميدة معهد بجامعه  
فيينا عما قدمه استاذة هذا العلم  
النمساويون للانسانية منذ أيام يونكر  
الذي قام في الثلاثينات من هذا القرن  
بحفريات في منطقة اهرام الجيزة  
وأصدر مؤلفه . الجيزة . كما قام  
بالتدريس كاستاذ زائر في جامعه  
القاهرة كما تحدثت عن راسيتها لبعثة  
حفرات النمسا بمصر وعملها في  
النوبة . واكتشاف النمساويين لعدة  
مقابر في العاصمى بالقصر وعلمهم

عن طريق العلاقات الثقافية بين  
البلدين منذ عهد أسرة الهابسبورج  
يلقنسا وعائلة محمد علي في مصر .  
ثم قام وزير التعليم العالي د .  
فتحي محمد علي بإهداء شهادات  
برنية إلى ٢٠ مصريا كانوا تحت  
الإشراف كطلبة عند افتتاح مكتب  
مصر الثقافي ونقلوا يعملون في النمسا  
إلى اليوم وبينهم الأطباء الدكتور  
عبدالقوي بركة وأنور بهجت  
الجهيني وأنور سليمان ومحمد فؤاد  
الشوموي ورفعت عطية الله ومحمد  
فؤاد ربيع وحسين الشيخ وأحمد  
الشام الذي يعتبر من أشهر أطباء

● بعد أن انتهى ممدوح عبد  
العليم من فيلم . القمرد ،  
بطولة فريد شوقي وليل علوي  
وأبو بكر عزت وإبراهيم عبد  
الرازق عن قصة وسيناريو  
وحوار أسامة أبو طرب ومن  
إخراج بركات . بدأ تصوير  
فيلم . خطا بسيد بكى . أمام  
فؤاد الفخاشي عن قصة  
وسيناريو وحوار شريف  
المنبوي ومن إخراج حسام  
الدين مصطفى .

● الفيلم يعالج الصراع بين  
النجاح والفشل من خلال  
طالبين .



أول رئيس لمكتب مصر الثقافي بالنمسا الراحل أحمد عطية الله مع  
بعثة مصر التعليمية سنة ١٩٦٦ وبينهم بعض الذين أهداهم وزير التعليم  
الحالي د . فتحي محمد علي شهادات برنية تكريما لهم .

الآن في منطقة تل الضبعة بالبحر  
اختتمت عيد معهد المصريات كلمتها  
بتوجيه نداء إلى الوزيرين المصري  
والنمساوي . بأن تقوم الحكومة  
المصرية ممثلة في هيئة الآثار المصرية  
بعدم تجديد التصريح بالتحقيق عن  
الآثار لأي بعثة اجنبية في مصر إلا  
بعد ان تقوم كل بعثة بترميم أو إعادة  
تنظيف أثر مصري قديم . معهد أو  
مقبرة . وذلك يكون دور البعثات  
النمساوي في مصر ليس فقط البحث  
الأثري ولكن أيضا الحفاظ على هذه  
الآثار وحمايتها من التلف الذي قد  
يؤذي على مر السنين إلى تآكلها  
بعضها .

ثم تحدث د . امبروز استاذ اللغة  
العربية ورئيس معهد الاستراق عن  
أبحاث المصريين في اللغة العربية  
بجامعه فيينا .

● بعد أن انتهى ممدوح عبد  
العليم من فيلم . القمرد ،  
بطولة فريد شوقي وليل علوي  
وأبو بكر عزت وإبراهيم عبد  
الرازق عن قصة وسيناريو  
وحوار أسامة أبو طرب ومن  
إخراج بركات . بدأ تصوير  
فيلم . خطا بسيد بكى . أمام  
فؤاد الفخاشي عن قصة  
وسيناريو وحوار شريف  
المنبوي ومن إخراج حسام  
الدين مصطفى .

● الفيلم يعالج الصراع بين  
النجاح والفشل من خلال  
طالبين .

● بعد أن انتهى ممدوح عبد  
العليم من فيلم . القمرد ،  
بطولة فريد شوقي وليل علوي  
وأبو بكر عزت وإبراهيم عبد  
الرازق عن قصة وسيناريو  
وحوار أسامة أبو طرب ومن  
إخراج بركات . بدأ تصوير  
فيلم . خطا بسيد بكى . أمام  
فؤاد الفخاشي عن قصة  
وسيناريو وحوار شريف  
المنبوي ومن إخراج حسام  
الدين مصطفى .

● الفيلم يعالج الصراع بين  
النجاح والفشل من خلال  
طالبين .

● بعد أن انتهى ممدوح عبد  
العليم من فيلم . القمرد ،  
بطولة فريد شوقي وليل علوي  
وأبو بكر عزت وإبراهيم عبد  
الرازق عن قصة وسيناريو  
وحوار أسامة أبو طرب ومن  
إخراج بركات . بدأ تصوير  
فيلم . خطا بسيد بكى . أمام  
فؤاد الفخاشي عن قصة  
وسيناريو وحوار شريف  
المنبوي ومن إخراج حسام  
الدين مصطفى .

● الفيلم يعالج الصراع بين  
النجاح والفشل من خلال  
طالبين .

## مطعم ونووس

## مواقف !

لنا اعيد النظر والسماح الى  
الاغنية المصرية من حين إلى حين . .  
انني اجدنا بملة راحة . فهي من  
طيف واحدة ومن مرحة واحدة . ثم  
أن الاغنية اذا . طالت قام للحن  
بترقيتها . لأنه يلحنا مقلما  
مقلما . فلا علاقة عضوية بين  
الموسيقى والكلام . فتكون الموسيقى  
راقصة والحن بكيا . ويكون  
العكس .

ثم أن المطرب . اذا قوّن بالمطرب  
الأجنبي . لوح خشبي واقف . يهتز  
قليلا . ولكنه لا يزيد عن ذلك . والفرقة  
الموسيقية انفس قاصدون دائخون .  
بينما المطرب الاجنبي حياة وحركة  
وغناء . والفرقة الموسيقية المصاحبة  
له تغنى وترقص وتغنى . . والجمهور  
ايضا . ومن وراء كل ذلك اخراج رائع  
الالوان يتدفق بالحركة . ثم ان  
الاغنية قصيرة مركزة . .

ومفهوم الاغنية الجماعية عننا  
هو ان يكون هناك عدد من الكورس  
يرافق المطرب أو المطربة . مع ان  
الاغنية الجماعية هي التي يشترك في  
ادائها وترديدها المستمعون انفس  
ادائها وبعد ذلك . . واذا اريد ان تجد  
صورة عملية لما اقول فاسمع وتخرج  
على برنامج . العلم بغنى . في القاعة  
الثانية . والذي تقدمه السيدة حسيه  
حمدي . وانت ترى اجمل ما في بنا  
الموسيقى والمطرب . الجسدية  
والإخراج . تخرج على اغنية مصرية  
واحدة أو جزء منها .

ان الاغنية المصرية لم تتطور . .  
ولفت . تجسدت . وكذلك المسرح  
المصري . ولذلك حرب الشباب من  
الأغنى المصرية والشرقية كلها لانها  
قاهرة بلدية مختلفة تخربن لفرقة  
الحياة من وقت طويل . أو من  
الواجب ان نألفهم . لانهم اختلوا  
الموت شيئا والذين خضين .  
ولا يوجد أي سبب في ان نخلفي  
يمنع مطربا شاعرا ان يكون مخرجا  
أو ان يكتب باربعة غزلين بدل من  
الثلاثين أو الخمسين فيجلسين  
الفرقاء .

انني اذكر مطربا مغربيا جاء الى  
مصر وكان عنده طموح . فهو يريد  
قبل ان يتقدم . انه المطرب جيد  
الوهاب السوكاتي . . . . .



قصر المنتزه

الموقع

شباب النصر

سينما المعمورة

كنائس ربي

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

مخرج المعمورة

## بيان للسادة الحاضرين

## وردت الدفعة الخامسة من آلات تصوير المستندات الأولى في العالم

تأليف : ستاندر ستشيري بالهاتف : ٧٥٥٥٥٠ والإكس : ٨٨٢٢٣  
وكالة الشركة المصرية للورق والأوراق الكتابية  
توزيع : الشركة المصرية للورق والأوراق الكتابية

٨٨٢٢٣

٧٥٥٥٥٠

٨٨٢٢٣

٧٥٥٥٥٠

٨٨٢٢٣

٧٥٥٥٥٠

٨٨٢٢٣

٧٥٥٥٥٠

٨٨٢٢٣

٧٥٥٥٥٠

٨٨٢٢٣

٧٥٥٥٥٠

٨٨٢٢٣

٧٥٥٥٥٠

٨٨٢٢٣

٧٥٥٥٥٠

٨٨٢٢٣

٧٥٥٥٥٠

٨٨٢٢٣

٧٥٥٥٥٠

## الاتحاد العام لمنتجي ومصدري

## الحاصلات البستانية

بالاشتراك مع شركة فيات الإيطالية

أن يملكت

للسادة المزارعين والمجمعات الزراعية

عن وصول الدفعة الأولى من

الجرار الزراعي

فيات ٨٠ حصان

فيات ٨٠ حصان

فيات ٨٠ حصان

فيات ٨٠ حصان

فيات ٨٠ حصان

فيات ٨٠ حصان

فيات ٨٠ حصان

فيات ٨٠ حصان

فيات ٨٠ حصان

فيات ٨٠ حصان

## فخر الصناعة المصرية

## بأسعار لا تقبل المنافسة

● قوة ومتانة وسهولة في الصيانة .

● توازن قطع الغيار الأصلية بأفضل الأسعار .

● ضمانات حقيقية وإشراف مباشر من خبراء إيطاليين .

● أفضل استهلاك في الوقود .

● الأكثر ملائمة للأجواء المصرية .

● الأكثر مبيعات في أوروبا وكافة دول العالم .

● للمروكة الاستعدادات .

● المركز الرئيسي لإعداد العاملين في مصر في الحاصلات البستانية

المفتحة الرئيسية : تلفون : ٧٠٤٠٤٠ / ٧٠١٠٣٤

مفتحة : ٧٠٤٠٤٠ / ٧٠١٠٣٤

مفتحة : ٧٠٤٠٤٠ / ٧٠١٠٣٤

مفتحة : ٧٠٤٠٤٠ / ٧٠١٠٣٤

مفتحة : ٧٠٤٠٤٠ / ٧٠١٠٣٤

مفتحة : ٧٠٤٠٤٠ / ٧٠١٠٣٤

مفتحة : ٧٠٤٠٤٠ / ٧٠١٠٣٤

## المقارنة بين

## سيرة وديانا

بعد ان تحدد يوم ٢٣

يوليو الحالي لزيار

الأمير اشرو وعروسه

سيرة فيرجسون

والقارية بينها وبين

الأميرة ديانا تفرص

نفسها . فتبدو سيرة

أكثر جراءة في مواجهة

الصحفيين بعكس ديانا

التي تلتصق بها كل من الحشدة

حيث تخلت ديانا عن

عملها في دار الحشدة

بمجرد خطبتها الا ان

سيرة مازالت محتفظة

بعملها في شركة للفنون

## سيرة وديانا

## سيرة وديانا

بعد ان تحدد يوم ٢٣

يوليو الحالي لزيار

الأمير اشرو وعروسه

سيرة فيرجسون

والقارية بينها وبين

الأميرة ديانا تفرص

نفسها . فتبدو سيرة

أكثر جراءة في مواجهة

الصحفيين بعكس ديانا

التي تلتصق بها كل من الحشدة

حيث تخلت ديانا عن

عملها في دار الحشدة

بمجرد خطبتها الا ان

سيرة مازالت محتفظة

بعملها في شركة للفنون

## سيرة وديانا

## سيرة وديانا

بعد ان تحدد يوم ٢٣

يوليو الحالي لزيار

الأمير اشرو وعروسه

سيرة فيرجسون

والقارية بينها وبين

الأميرة ديانا تفرص

نفسها . فتبدو سيرة

أكثر جراءة في مواجهة

الصحفيين بعكس ديانا

التي تلتصق بها كل من الحشدة

حيث تخلت ديانا عن

عملها في دار الحشدة

بمجرد خطبتها الا ان

سيرة مازالت محتفظة

بعملها في شركة للفنون

## سيرة وديانا

## سيرة وديانا

بعد ان تحدد يوم ٢٣

يوليو الحالي لزيار

الأمير اشرو وعروسه

سيرة فيرجسون

والقارية بينها وبين

الأميرة ديانا تفرص

نفسها . فتبدو سيرة

أكثر جراءة في مواجهة

الصحفيين بعكس ديانا

التي تلتصق بها كل من الحشدة

حيث تخلت ديانا عن

عملها في دار الحشدة

بمجرد خطبتها الا ان

سيرة مازالت محتفظة

بعملها في شركة للفنون